



П Р И К А З

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ «СМИРНЫХОВСКИЙ»

от 10 марта 2015 года № 77/2

п.г.т. Смирных

«Об утверждении Положений
муниципальных Конкурсов для ДОУ
и работников ДОУ».

В соответствии с Программой «Развитие образования в муниципальном образовании городской округ «Смирныховский» на 2015- 2020годы», утвержденной постановлением администрации муниципального образования городской округ «Смирныховский» № 820 от 01 августа 2014 года, в целях разработки нормативно – правовой базы проведения муниципальных Конкурсов среди дошкольных образовательных учреждений и воспитателей ДОУ

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Внести изменения в Положение о проведении районного Конкурса «Воспитатель – года», утвержденное Приказом № 59/3 от 15.03.2014 года.
2. Утвердить новое Положение о проведении муниципального конкурса «Воспитатель года-2015».
3. Внести изменения в Положение о проведении муниципального Конкурса на лучшую организацию развивающей среды для воспитанников образовательных учреждений, оказывающих услугу дошкольного образования «Яркая группа – счастливое детство», утвержденное Приказом № 59/3 от 15 марта 20104 года.
4. Утвердить новое Положение о муниципальном Конкурсе на лучшую организацию развивающей среды для воспитанников образовательных учреждений, оказывающих услугу дошкольного образования «Яркая группа – счастливое детство».
5. Руководителям образовательных учреждений обеспечить участие в конкурсах.

Контроль за исполнением приказа возложить на ведущего специалиста по дошкольному образованию В.М. Завьялову.

Начальник УО

В.В. Панфилова

УТВЕРЖДЕНО

Начальником Управления образования
Приказ № 77/2 от «10» марта 2015 года

Положение о проведении муниципального конкурса «Воспитатель года»

I. Общие положения.

1.1 Настоящее Положение о проведении муниципального Конкурса «Воспитатель года» разработано в соответствии с Порядком проведения заключительного этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России», утвержденного Профсоюзом работников народного образования и науки Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации.

- Положение определяет место и сроки проведения муниципального Конкурса «Воспитатель года» (далее Конкурс).
- Требования к составу участников Конкурса,
- Требования к оформлению и экспертизе конкурсных материалов,
- Перечень конкурсных мероприятий и критерии их оценки,
- Процедуру выбора и награждения победителя и лауреатов Конкурса.
- Процедуру утверждения состава жюри.

II. Место и сроки проведения Конкурса и требования к оформлению документов и материалов

2.1 Муниципальный Конкурс проводится в ежегодно в сентябре месяце текущего года.

2.1.2 Дата начала и окончания Конкурса, и место его проведения определяется оргкомитетом.

2.1.3 Конкурс проходит в течение 2-х дней в три тура. Первый тур теоретический, второй и третий тур – практический.

- 1-й день (1-й тур теоретический) – открытие.
 - Представление участников.
 - Эссе «Моё педагогическое кредо».

- 2-ой день (2-й и 3-й тур практический)
«Творческая презентация»
Открытое мероприятие с детьми
«Мастер – класс».

2.2. Требования к подаче заявки и оформлению документов и материалов:

2.2.1. Для участия в Конкурсе участник предоставляет в оргкомитет конкурса следующие документы:

- Представление по форме (приложение № 1)
- Личное заявление участника (приложение № 2)
- Информационная карта участника конкурса (приложение № 3)
- Представление педагогического опыта для заочной части теоретического тура (приложение № 4)
- Эссе на тему: «Моя педагогическая философия» (объем не более 10000 знаков), подготовленного с учетом рекомендаций (приложение № 5).

2.2.2. Документы представляются в два этапа:

- **- апрель – май – организационные:**
- представление по установленной форме (приложение № 1),
- личное заявление участника (приложение № 2),
- информационная карта участника конкурса (приложение № 3).
- **Август – сентябрь – конкурсные материалы**
- (Презентационные материалы педагогический опыт (приложение № 4), эссе на тему: «Моя педагогическая философия» (объем не более 10000 знаков), подготовленного с учетом рекомендаций, представленных в приложении № 5.

III. Конкурсные мероприятия.

3.1 Первый тур.

3.1.1. Представление участников конкурса. (5 минут)

Приветствуется оригинальность. Представление участников может быть личным и коллективным. В Представлении оценивается оригинальность и полнота (1-2-3) балла. Максимальное количество 3 балла.

3.1.2. Представление творческого эссе. «Мое педагогическое кредо»

Эссе – небольшое по размеру прозаическое произведение, в котором в свободной форме неформальным литературным языком высказываются собственные мысли и чувства.

В рамках конкурса эссе призвано продемонстрировать профессиональную способность участника к общению с коллегами и родителями, с представителями общественности в письменной форме.

Поэтому эссе, представленное на конкурс, должно быть связано с педагогической тематикой, с самыми разными ее аспектами.

Это могут быть «зарисовки», посвященные рабочему дню, дню конкурсанта, одному единственному занятию или педагогическому приему; художественные портреты воспитанников конкурсанта и своих взаимоотношений с ними (что важно для конкурсанта в детях, с какими особенностями в их поведении и мироощущении он столкнулся); размышления на злободневные темы жизни детского сада; восприятие проблем педагога членами его собственной семьи и т.п.

Эссе может носить характер философского рассуждения, лирического высказывания, юмористической заметки и даже фантазий на тему будущего. Объем эссе – до 10 000 знаков.

3.1.3. Представление опыта работы

Участник конкурса предоставляет в оргкомитет методические или авторские разработки, отражающие опыт работы и демонстрирующие качество предоставления образовательной информации (приложение № 4)

Максимальное количество баллов - 12.

Критерии оценки:

- Тематическая оригинальность, представленной информации (1-3).
- Образовательная и методическая ценность, представленных материалов (1-3).
- Возможность использования материалов в семейном воспитании (1-3).
- Культура представления информации (1-3).

3.2. Конкурсные материалы оцениваются заочно. Накануне проведения второго этапа жюри заполняет оценочные ведомости.

3.3. Второй тур (очный)

Второй тур включает в себя два взаимосвязанных мероприятия заключительного этапа, объединенных одной темой: творческая презентация и педагогическое мероприятие с детьми.

Тему, форму творческой презентации и педагогического мероприятия с детьми участник конкурса определяет самостоятельно.

3.3.1. «Творческая презентация»

В творческой презентации участники конкурса раскрывают методическую и практическую основы заявленной темы. В творческой презентации обязательно обозначается положение (вопрос, момент), который будет продемонстрирован в следующем конкурсном задании - в педагогическом мероприятии с детьми.

Регламент: 20 минут (выступление участника 15 минут, вопросы членов жюри – до 5 минут).

Максимальное количество баллов – 23

Критерии оценивания:

- актуальность представленной работы (1-3-5)
- практическая значимость представленной работы (1-3-5)
- новизна представленного опыта работы (1-3-5)
- логичность построения представленной работы (0-1-2)
- соответствие содержания заявленной теме (0-1-2)
- оригинальность подачи материала (0-1-2)
- общая культура (0-1-2) (культура общения, речи)

Каждый критерий оценивается по трем уровням: низкий, средний, высокий, за который начисляется соответствующий балл (указан в скобках)

3.3.2. «Педагогическое мероприятие с детьми»

Педагогическое мероприятие с детьми демонстрирует фрагмент педагогического опыта участника Конкурса, представленного в творческой презентации.

Педагогический опыт по организации образовательной работы может быть представлен разными формами работы с детьми. Возраст детей определяется участником Конкурса.

До начала конкурсного задания участники передают членам жюри сценарий педагогического мероприятия (в письменном виде), в котором описаны цель, основные задачи, примерный ход мероприятия, планируемый результат. Объем текста сценария – до 6 000 знаков (до 3 страниц А4)

Участник Конкурса указывает в информационной карте участника направление, образовательную область, форму педагогического мероприятия и возраст детей.

Регламент: до 30 минут; проведение мероприятия - до 20 минут, вопросы членов жюри – до 10 минут.

Максимальное количество баллов – 42

Критерии оценивания:

- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов, приемов возрасту детей) (1-3-5);
- умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности (1-3-5);
- оригинальность организации и выбора содержания открытого просмотра (1-3-5);
- умение удерживать интерес детей в течение организованной деятельности (1-3-5);
- адекватность стиля взаимодействия с детьми группы (1-3-5);
- организация взаимодействия детей группы (1-3-5);
- учет и поддержка активности и инициативности детей на занятии (1-3-5);
- общая культура (1-3-5);
- соответствие открытого педагогического мероприятия и творческой презентации (0-1-2)

Каждый критерий оценивается по трем уровням: низкий, средний, высокий, за который начисляется соответствующий балл (указан в скобках).

Участники конкурса проводят задания в соответствии с жеребьевкой, которую проводят организаторы конкурса.

3.4.Третий тур (заключительный)

3.4.1. «Мастер-класс»

Мастер класс с аудиторией взрослых. Демонстрирующий конкретный методический прием. Метод. Технологию воспитания. Обучения. Развития и оздоровления, отражающий современные тенденции развития дошкольного образования.

Тему «Мастер-класса» участник конкурса определяет самостоятельно.

Регламент: до 25 мин. Включая 5 минут на вопросы жюри.

Максимальное количество баллов 40.

Критерии оценивания:

- Глубина и оригинальность содержания (1-5-10)
- Методическая и практическая ценность (1-5-10)
- Общая культура (1-5-10)

- Умение взаимодействовать с широкой аудиторией (1-5-10)

Каждый критерий оценивается по трем уровням: низкий, средний, высокий, за который начисляется соответствующий балл (указан в скобках).

В Оргкомитет
Районного конкурса
«Воспитатель года – 20__ года»

Приложение № 1

Представление.

(наименование районного органа исполнительной власти, осуществляющего управление в сфере образования)

(наименование дошкольного образовательного учреждения)

выдвигают _____
(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

На участие в муниципальном профессиональном конкурсе «Воспитатель года –
20__ года»

Руководитель Заявителя

(фамилия, имя, отчество)

М.П.

В Оргкомитет

Районного конкурса
«Воспитатель года – 20__ года»

Заявление.

Я _____,
(фамилия, имя, отчество)

Даю согласие на участие в муниципальном профессиональном конкурсе «Воспитатель года – 20__ года» и внесение сведений, указанных в информационной карте участника Конкурса, в базу данных об участниках Конкурса и использование, за исключением разделов №№7-9 («Контакты 2, «Документы», «Личные банковские реквизиты») для публикации в СМИ и при подготовке учебно – методических материалов Конкурса.

« _____ » _____ 20__ г.

(подпись)

Регистрационный номер _____

Дата поступления _____

Информационная карта участника
Участника районного профессионального Конкурса
«Воспитатель года – 20____года»

Фото 3x4	_____
	фамилия

	имя, отчество

Субъект Российской Федерации	МО ГО «Смирныховский»
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Место работы (наименование дошкольного образовательного учреждения в соответствии с уставом)	

Занимаемая должность	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
В какой возрастной группе в настоящее время работаете	
Аттестационная категория	
Почётные звания и награды Послужной список (места и сроки работы за последних 5 лет)	
Название, год окончания учреждения профессионального образования, факультет	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование (за последние 3 года)	

1. Конкурсное задание (первого тура) теоретическое	
Название опыта	
Эссе «Моя педагогическая философия» (тема)	
2. Творческая презентация	
Направление, образовательная область, форма	
3. Мероприятия с детьми	
Форма	
Необходимое оборудование	
Тема «Мастер класса»	
4. Участие в методических объединениях	

5. Участие в разработке и реализации методических материалов, программ, проектов в ДОУ	
6. Хобби	
Рабочий адрес	
Домашний адрес	
Домашний телефон	
Мобильный телефон	
Адрес сайта ДОУ	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в ДОУ	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	

В чем, по мнению участника, состоит основная миссия воспитателя	
Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

_____ (_____)
(подпись) (фамилия, имя, отчество)

« _____ » _____ 20 _____ год

Презентационные материалы.

<ol style="list-style-type: none"> 1. Портрет 9x13 2. Жанровые фото (занятия с детьми, во время игр, прогулки, детские праздники). 3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5) 4. Авторские материалы и разработки мероприятий участника конкурса (не более 5) 	<p style="text-align: center;">Фотографии могут быть представлены на компакт – диске или флеш карте.</p> <p style="text-align: center;">Можно в электронном варианте.</p>
---	---

ПАМЯТКА

целостного описания педагогического опыта

Тема опыта должна отражать главное направление и содержание работы и соответствовать следующим требованиям:

- конкретность формулировки;
 - отражение связи «результат-средство» («средство-результат»), «результат-процесс» в формулировке темы;
- корректное использование педагогических и психологических терминов.

Примеры формулировок тем.

- «Формирование у дошкольников способности к творческому применению знаний через интеграцию разных видов деятельности при реализации проекта»;
- «Формирование певческих навыков у детей старшего дошкольного возраста через музыкально – речевые игры».

Структура целостного описания опыта работы

Информация об опыте

1. Условия возникновения, становления опыта (необходимые сведения о микрорайоне, социальной среде, классе, данные предварительной диагностики по теме опыта).
 1. Актуальность опыта. Анализ соответствия целей и задач опыта социальному заказу общества. Выявление противоречий и затруднений, которые встречаются в массовой практике и успешно решаются в опыте.
 2. Ведущая педагогическая идея опыта – центральная, основная мысль, вытекающая из опыта, соответствующая заявленной теме.
 3. Длительность работы над опытом не менее 3-х лет (с момента обнаружения противоречия между желаемым состоянием и действительным до момента выявления результативности опыта).
 4. Диапазон опыта (система занятий, планирование воспитательно – образовательной деятельности).

5. Теоретическая база опыта (здесь необходимо четко указать, что конкретно на основе той или иной научной идеи разрабатывается автором опыта).
6. Новизна опыта.

Технология опыта

Описание технологии осуществляется в следующей последовательности:

1. Определение цели (под целью педагогической деятельности понимается мысленное представление конечного результата).
2. Постановка задач, способствующих достижению данной цели.
3. Описание содержания образования и средств достижения цели (методов, приемов и средств, форм организации работы).
4. Алгоритм осуществления педагогических действий с описанием особенностей технологии автора опыта.

Результативность

Диагностические данные результативности опыта берутся за последние 3 года по одной и той же диагностической методике в сравнении предыдущего состояния данной группы детей (что было) и настоящего (как стало).

Результативность опыта исследуется строго по заявленной теме.

Примечание. При раскрытии технологии опыта ссылки на приложения обязательны

Приложения к целостному описанию опыта работы (содержание приложений строго зависит от темы опыта)

Перечень возможных материалов

- Авторские программы, модифицированные программы, проекты.
- Рабочие программы.
- Конспекты занятий.
- Система занятий по теме опыта.
- Компьютерное обеспечение занятий.
- Диагностики (тесты, методики) для исследования результативности опыта.

I. Рекомендации к написанию эссе.

Эссе – небольшое по размеру прозаическое произведение, в котором в свободной форме неформальным литературным языком высказываются собственные мысли и чувства.

В рамках конкурса эссе призвано продемонстрировать профессиональную способность участника к общению с коллегами и родителями, с представителями общественности в письменной форме.

Поэтому эссе, представленное на конкурс, должно быть связано с педагогической тематикой, с самыми разными ее аспектами.

Это могут быть «зарисовки», посвященные рабочему дню, дню конкурсанта, одному единственному занятию или педагогическому приему; художественные портреты воспитанников конкурсанта и своих взаимоотношений с ними (что важно для конкурсанта в детях, с какими особенностями в их поведении и мироощущении он столкнулся); размышления на злободневные темы жизни детского сада; восприятие проблем педагога членами его собственной семьи и т.п.

Эссе может носить характер философского рассуждения, лирического высказывания, юмористической заметки и даже фантазий на тему будущего. Объем эссе – до 10 000 знаков.

II. «Творческая презентация»

В творческой презентации участники конкурса раскрывают методическую и практическую основы заявленной темы. В творческой презентации обязательно обозначается положение (вопрос, момент), которое будет продемонстрировано в следующем конкурсном задании - в педагогическом мероприятии с детьми.

Регламент: 20 минут (выступление участника 15 минут, вопросы членов жюри – до 5 минут).

Максимальное количество баллов – 23

Критерии оценивания:

- актуальность представленной работы (1-3-5)
- практическая значимость представленной работы (1-3-5)
- новизна представленного опыта работы (1-3-5)
- логичность построения представленной работы (0-1-2)
- соответствие содержания заявленной теме (0-1-2)
- оригинальность подачи материала (0-1-2)
- общая культура (0-1-2) (культура общения, речи)

Каждый критерий оценивается по трем уровням: низкий, средний, высокий, за который начисляется соответствующий балл (указан в скобках).

III. «Педагогические мероприятия с детьми»

Педагогическое мероприятие с детьми демонстрирует фрагмент педагогического опыта участника Конкурса, представленного в творческой презентации.

Педагогический опыт по организации образовательной работы может быть представлен разными формами работы с детьми. Возраст детей определяется участником Конкурса.

До начала конкурсного задания участники передают членам жюри сценарий педагогического мероприятия (в письменном виде), в котором описаны цель, основные задачи, примерный ход мероприятия, планируемый результат. Объем текста сценария – до 6 000 знаков (до 3 страниц А4)

Участник Конкурса указывает в информационной карте участника направление, образовательную область, форму педагогического мероприятия и возраст детей.

Регламент: до 30 минут; проведение мероприятия - до 20 минут, вопросы членов жюри – до 10 минут.

Максимальное количество баллов – 42

Критерии оценивания:

- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов, приемов возрасту детей) (1-3-5);
- умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности (1-3-5);
- оригинальность организации и выбора содержания открытого просмотра (1-3-5);
- умение удерживать интерес детей в течение организованной деятельности (1-3-5);
- адекватность стиля взаимодействия с детьми группы (1-3-5);
- организация взаимодействия детей группы (1-3-5);
- учет и поддержка активности и инициативности детей на занятии (1-3-5);
- общая культура (1-3-5);
- соответствие открытого педагогического мероприятия и творческой презентации (0-1-2)

Каждый критерий оценивается по трем уровням: низкий, средний, высокий, за который начисляется соответствующий балл (указан в скобках).

Участники конкурса проводят задания в соответствии с жеребьевкой, которую проводят организаторы конкурса.

IV. «Мастер-класс»

Мастер класс с аудиторией взрослых. Демонстрирующий конкретный методический прием. Метод. Технологию воспитания. Обучения. Развития и оздоровления, отражающий современные тенденции развития дошкольного образования.

Тему «Мастер-класса» участник конкурса определяет самостоятельно.

Регламент: до 25 мин. Включая 5 минут на вопросы жюри.

Максимальное количество баллов 40.

Критерии оценивания:

- Глубина и оригинальность содержания (1-5-10)
- Методическая и практическая ценность (1-5-10)
- Общая культура (1-5-10)
- Умение взаимодействовать с широкой аудиторией (1-5-10).

Каждый критерий оценивается по трем уровням: низкий, средний, высокий, за который начисляется соответствующий балл (указан в скобках).

V.Жюри конкурса.

1. Для оценивания конкурсных мероприятий создается жюри. Состав жюри и регламент его работы утверждается Оргкомитетом Конкурса не позднее 30 дней до начала Конкурса.

В состав жюри входят руководители дошкольных образовательных учреждений, заслуженные педагоги, методисты, родители, представители органов самоуправления, специалисты Управления образования, представители СМИ.

2. Жюри оценивает выполнение конкурсных мероприятий в баллах в соответствии с критериями, утвержденными Оргкомитетом конкурса. По каждому конкурсному мероприятию члены жюри заполняют оценочные ведомости. Члены жюри обязаны соблюдать настоящий порядок, регламент работы жюри, голосовать индивидуально.
3. Члены жюри имеют право вносить предложения Оргкомитету о поощрении участников Конкурса специальными призами.

VI. Определение и награждение победителя и лауреатов Конкурса.

1. Трое участников Конкурса, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам первого и второго тура, объявляются лауреатами Конкурса.
2. Победителем Конкурса считается лауреат Конкурса, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам третьего тура.
3. Объявление победителя и награждение участников Конкурса проводится на церемонии торжественного закрытия Конкурса.
4. Все участники награждаются памятными дипломами.

Заявка на участие в выставке – конкурсе творческих работ
«Мир – увлечений»

Характеристика работы		Примечание
Наименование		Картина, изделие декоративно-прикладного творчества, Фоторабота, коллекция одежды, прочее
Количество экземпляров		Не более 3-х работ
Название		
Размер		Высота, ширина, глубина
Материал изготовления		Масло, пастель, текстиль, пластик, фарфор, соленое тесто, прочее

*К заявке требуется приложить фотографию выставленной работы.

*Участие в выставке – конкурсе «Мир увлечений» по желанию участника

УТВЕРЖДЕНО

Начальником Управления образования
Приказ № 77/2 от «10» марта 2015 года

Положение о муниципальном конкурсе на лучшую организацию развивающей среды в группах для воспитанников дошкольных образовательных учреждений «Яркая группа – счастливое детство»

I. Общие положения

Муниципальный конкурс на лучшую организацию развивающей среды в группах для воспитанников дошкольных образовательных учреждений «Яркая группа – счастливое детство» (в дальнейшем конкурс) проводится управлением образования администрации МО ГО «Смирныховский» в рамках реализации Программы «Развитие образования в муниципальном образовании городской округ «Смирныховский» на 2015-2020 годы».

Конкурс проводится между образовательными учреждениями, предоставляющими услугу дошкольное образование.

Данное положение определяет порядок проведения конкурса на лучшую организацию предметно –развивающей среды для воспитанников дошкольных образовательных учреждений.

Конкурс проводится с 01. 09. 2014 года по 15.11.2014 г.

II. Цели и задачи.

Конкурс проводится с целью установления соответствия предметного оснащения образовательного процесса требованиям реализуемых программ, а также с целью развития, поддержки и поощрения творчески работающих коллективов дошкольных образовательных учреждений на территории городского округа.

III. Участники конкурса.

В конкурсе принимают участие все образовательные учреждения, предоставляющие услугу дошкольного образования воспитанников

IV. Порядок. проведения конкурса.

В Конкурсе принимают участие все возрастные группы учреждения.

Результаты работы коллективов – участников конкурса оцениваются жюри.

В состав жюри могут быть включены:

- специалисты управления образования
- представители администрации МО ГО «Смирныховский»
- руководители, заместители руководителей
- независимые представители общественности
- родители
- воспитатели.

Члены жюри в соответствии с графиком выезжают в дошкольные учреждения, анализируют и оценивают реальные условия.

Осмотр группы включает презентацию воспитателем группового пространства.

V. Подведение итогов конкурса.

Победители конкурса определяются по сумме баллов, полученных за выполнение всех условий конкурса. Победители конкурса награждаются дипломами и призами. Информация, о группах победителях, размещается на сайте Управления образования и администрации МОГО «Смирныховский».

Критерии оценки.

- Создание полноценных условий с учетом возраста детей группы для укрепления психологического здоровья детей (функциональность и безопасность размещения игровых зон, применение здоровьесберегающих технологий в работе с детьми и родителями, наличие предметно – развивающей среды, центров познавательной и творческой деятельности, рациональность использования помещений групповой ячейки) соответствие представленной предметно – развивающей среды требованиям ФГОС ДО.
- Эстетика оформления помещения группы.
- Гуманизация педпроцесса, участие всех субъектов образовательного процесса (педагогов, детей и родителей) в построении предметно – развивающей среды в группах.